



2025

演劇公演

# アルジャーノンに花束を

さあ、アルジャーノン。  
薄暗い迷路から抜け出し、  
自由な世界へ旅立ちだ。



2025 | 2・22(土) ▶ 24(月) | 飯島町文化館 大ホール

〒399-3702 長野県上伊那郡飯島町飯島 2489

一般	高校生以下	チケット発売：12月22日(日)	22(土)	23(日)	24(月) 祝日
2,500円	1,000円 (3歳以下無料)	プレイガイド：飯島町文化館 (TEL：0265-86-5877)	13:00	★	★
			18:00	★	★

託児 事前予約による託児があります。(1~6歳/無料)  
2月12日(水)までにWEBサイトのメールフォームからお申し込みください。

※開場は開演の30分前/全席自由

チケット予約・お問い合わせ先 TEL：080-6930-3027 (A-Stock Theater 専用) E-mail：info@ina-juku.com

主催 特定非営利活動法人アクターズゼミナール伊那塾  
後援 飯島町教育委員会・駒ヶ根市教育委員会・伊那市教育委員会・宮田村教育委員会・中川村教育委員会・信濃毎日新聞株式会社・株式会社長野日报社

知的障がい者のチャーリー・ゴードンは「知能があがる」という手術の被験者第一号に選ばれる。先に動物実験で手術を受けたハツカネズミのアルジャーノンを良きライバルとし、一緒に知能テストを繰り返していく。

手術は成功し、チャーリーは数か月で知能が飛躍的に上がる。だが頭がよくなるにつれ、これまで友達だと信じていた仕事仲間、自分を捨てた母親のことなど、知りたくない事実を理解するようになる。また高い知能に反して感情の成長が追い付かず、女性とのかかわり方や過去の自分との折り合いに悩み始める。

そんなとき、先に手術を受けたアルジャーノンの行動に異常が見られはじめ・・・

A-Stock Theater とゆかりの深い菊池准氏がダニエル・キイスの大ベストセラー SF 小説を脚色し 1990 年に舞台化。多様化が再度見直されている今、A-Stock アレンジでお届けいたします。

## CAST

伊藤 優佑	熊澤 ほのか
澤森 恒	小島 絹
大山 貴子	松山 天音
中野 駿	小島 紬
伊東 香菜	中原 想那
木下 暁道	
矢島 康司	
斧研 雅子	
黒河内 美穂	
深谷 正一	
伊東 初絵	
原 咲季	
山本 百夏	
中山 教保	
堀内 由加里	
真弓 千佳	

## STAFF

原作	ダニエル・キイス	照明部	熊澤 泰知
脚色	菊池 准 (演劇企画 JOKO)		今村 朔
	今村 妙子	音響部	北澤 風羽
演出	坂井 宏光	演出部	有賀 悠希
美術	和田 平介		吉川 佳乃
音楽	吉瀬 敬太		清水 紅秋
照明	原 恭平 (b-fine)		松澤 希珠
映像	坂井 定月		沢柳 明子
衣装	中谷 直子	制作部	北沢 義尚
メイク	中原 百合香		米澤 綾子
舞台監督	久保田 誠也		工藤 颯一郎
スケジューラー	大山 貴子		中山 教保
演出補	斧研 雅子	協力	演劇企画 JOKO
宣伝美術	市岡 一恵		池上 好彦 様
字幕オペレーター	鈴木 萌絵		
音声ガイド	倉田 桃羽		

### セリフ字幕 音声案内

セリフ字幕及び音声案内付き公演です。

セリフが舞台上に字幕表示されます。また貸出機器による音声ガイドを行います。音声ガイドは数量限定につき、事前申し込みが必要です。ご利用希望の方はあらかじめ電話もしくは E-mail にて①お名前②観劇日時③当日の連絡先（携帯番号）をお知らせください。



A-Stock Theater (エーストックシアター) とは 1996 年から駒ヶ根市文化会館でミュージカル公演を上演し続けている市民演劇プロジェクトです。今年で 29 年目を迎えます。

【問い合わせ先】

特定非営利活動法人 アクターズゼミナール伊那塾  
〒399-3705 長野県上伊那郡飯島町七久保 734-2 TEL : 080-6930-3027  
WEB : <https://ina-juku.com/> E-mail : [info@ina-juku.com](mailto:info@ina-juku.com)



<https://ina-juku.com>